REPORT OF ONE DAY NATIONAL WEBINAR

ಶೀರ್ಷಿಕೆ	"ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ"
ದಿನಾಂಕ	21.05.2021
ಸಮಯ	3.00pm to 5:00pm
ವಿಭಾಗ ಮತ್ತು ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್	ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ, ಕನ್ನಡ ಸಂಘ
ವೇದಿಕೆ	Online/ Google meet https://meet.google.com/ntd-sifc-nic
ಭಾಗವಹಿಸಿದವರು	ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು.

ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಹತೆ	ಡಾ.ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ MA,Ph.D
ಪುಸ್ತಕಗಳು (ಪ್ರಕಟಣೆಗೊಂಡಿದ್ದಲ್ಲಿ)	ಮೆಕೆಂಜಿಯ ಕೈಫಿಯತ್ತುಗಳು, ಲಿಂಗರಾಜ ಹುಕುಂನಾಮೆ ಕಂಬುಳ, ದಲಿತ ಜಗತ್ತು, ಬಂಡಾಯ ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ,ಕರಾವಳಿ ಜಾನಪದ,ಶಿಷ್ಟ-ಪರಿಶಿಷ್ಟ,ಕೊರಗರು, ಜಾನಪದ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ,ಕೋಮುವಾದ ಮತ್ತು ಜನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಹಂಪಿ ಜಾನಪದ

ವರದಿ

ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ ಮತ್ತು ರೀಸರ್ಚ್ ಅಂಡ್ ಐ.ಪಿ ಸೆಲ್ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ "ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ"ಎಂಬ ವಿಷಯ ಕುರಿತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವೆಬಿನಾರನ್ನು ದಿನಾಂಕ 21/5/2021ರ ಶುಕ್ರವಾರ ದಂದು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 3:00 ರಿಂದ 5:00 ವರೆಗೆ ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿತ್ತು.

ಡಾ.ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ, ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಜವಹರಲಾಲ್ ನೆಹರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ನವದೆಹಲಿ ಇವರು ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾಗಿ ಆಗಮಿಸಿದ್ದರು. ಡಾ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ ರವರು 90ನಿಮಿಷಗಳ ಸುದೀರ್ಘ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿದರು. "ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ" ಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ರೀತಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯವು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ತಾಯಿಬೇರು. ಸಮಗ್ರ ಜೀವನವನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಕೈಗನ್ನಡಿ. ಅಕ್ಷರ ಕಲಿಯದ ಇದ್ದರೂ ತಾವು ಕಂಡುಂಡ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಪದವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿ ಬೆಳೆಸಿದವರು. ಅಂತೆಯೇ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯ ಪಾತ್ರ ಅಪಾರವಾದದ್ದು. ಆಕೆಯ ಜೀವನ ಶ್ರದ್ಧೆ ಕರ್ತವ್ಯನಿಷ್ಠೆ ನಡೆ-ನುಡಿ ಜಾಣ್ಮೆ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು ಅಮೋಘವಾದದ್ದು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ವಿಷಯವನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಮೂರು ಭಾಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಉಪನ್ಯಾಸ ಆರಂಭಿಸಿದರು.

COORDINATOR
Research Cell
St. Francis de Sales College
Bengaluru - 560100

Scanned with OKEN Scanner

- ಮಹಿಳೆಯರ ತ್ಯಾಗ ಬಲಿದಾನಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು ಆಟ, ಕೆಲಸ, ಒರಳಾಟ, ಬೇಸಾಯ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸಿನ ಭಾವನೆಗಳ ಜೊತೆ ಸೇರಿಕೊಂಡ ತವರಿನ ಮಣ್ಣು, ಅಡಿಗೆ ಮನೆ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ, ಮಾನಿಗ ಮತ್ತು ಬಲ್ಲಾಳರ ಕಥೆ, ಈ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯೊಂದಿಗೆ ಮಹಿಳೆಯರ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರು. ತವರು ಮತ್ತು ಗಂಡನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶೋಷಣೆಗೆ ಒಳಗಾದ ಮಹಿಳೆ ಪ್ರತಿಭಟನೆ ಮೂಲಕ ತನ್ನ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಪರಿ

- ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ದ್ರೌಪದಿಯ ಪಾತ್ರ ಚಿತ್ರಣದ ಮುಖೇನ ಪ್ರತಿಭಟನಾತ್ಮಕ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದರು. ಮಹಾಭಾರತದ ದ್ರೌಪದಿ ದ್ರೌಪದಮ್ಮನಾಗಿ ಪೂಜನೀಯ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದ ರೀತಿ. ವಿಶ್ವವಿಖ್ಯಾತ ಬೆಂಗಳೂರು ಕರಗದಲ್ಲಿ ದ್ರೌಪದಮ್ಮನ ಕರಗದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ.

- ಕಲ್ಲನ ಕೇರಿ ಮಲ್ಲನಗೌಡನ ಕಿರಿಸೊಸೆ ಭಾಗೀರಥಿಯ ವಿಶಾಲ ಮನೋಭಾವ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮದ ಏಳಿಗೆಗಾಗಿ ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಅರ್ಪಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ ತ್ಯಾಗ. ಈ ಎಲ್ಲ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತಂತೆ ಪ್ರಸಾರ ಬಿಳಿಮಲೆಯವರು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದರು. ತದನಂತರ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ನೀಡಿ, ಜ್ಞಾನವೃದ್ಧಿಗೆ ಸಹಕರಿಸಿದರು.

ಸುಮಾರು 215 ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರುಗಳು ರಾಜ್ಯದ ವಿವಿಧ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳಿಂದ ಭಾಗವಹಿಸಿದ ಶೇಕಡಾ 95 ರಷ್ಟು ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ವೆಬಿನಾರ್ ಆಯೋಜನೆ ಹಾಗೂ ವಿಷಯ ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಶಂಸೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು.

ಸಂಯೋಜಕರಾದ ಡಾ. ಶಾಂತರಾಜು ಈ ವೆಬಿನಾರ್ ಉದ್ದೇಶ ಕುರಿತ ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿದರು.ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾದ ಡಾ.ಪ್ರಕಾಶ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಪ್ರೊ. ವೀಣಾ ಎನ್ ರವರು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ನಿರೂಪಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೊಗಡನ್ನು ಉಣಬಡಿಸಿದರು. ಪ್ರೊ. ಕರಿಬಸವನಗೌಡ.ಜಿ ರವರು ವಂದಿಸಿದರು. ಪ್ರೊ.ಕುಮಾರ.ಸಿ ಹಾಗೂ ಪ್ರೊ.ಕಿಟ್ಟಪ್ಪ ಆರ್. ವೆಬಿನಾರ್ ನ ಯಶಸ್ಸಿಗೆ ಸಹಕರಿಸಿದರು.

ವಿಡಿಯೋ:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdmIKhi8glKWu8YmKC7RJBsK56aWoDvzpqoCAjn-YatpMBFxQ/viewform?usp=sf_link

Scanned with OKEN Scanner

ಸಂತ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು

ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಸಿಟಿ, ಬೆಂಗಳೂರು – 100

(ಬೆಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ. ಸಂಯೋಜಿತ ಹಾಗೂ ನ್ಯಾಕ್ ಬಿ++ ದೃಢೀಕೃತ ಮಾನ್ಯತೆ ಹೊಂದಿದೆ)

ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

ಮಂಥನ

'ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ ಮತ್ತು ರೀಸರ್ಚ್ ಅಂಡ್ ಐ.ಪಿ ಸೆಲ್'ನ
ಸಹಯೋಗದೊಂದಿಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವೆಬಿನಾರ್

ವಿಷಯ : ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು [illegible]

ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿ: ಡಾ.ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ

ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು,ಜವಹರಲಾಲ್ ನೆಹರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ನವದೆಹಲಿ.

ದಿನಾಂಕ : 21/5/2021

ಸಮಯ: ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 3:00 -5:00

ವೇದಿಕೆ : ಗೂಗಲ್ ಮೀಟ್

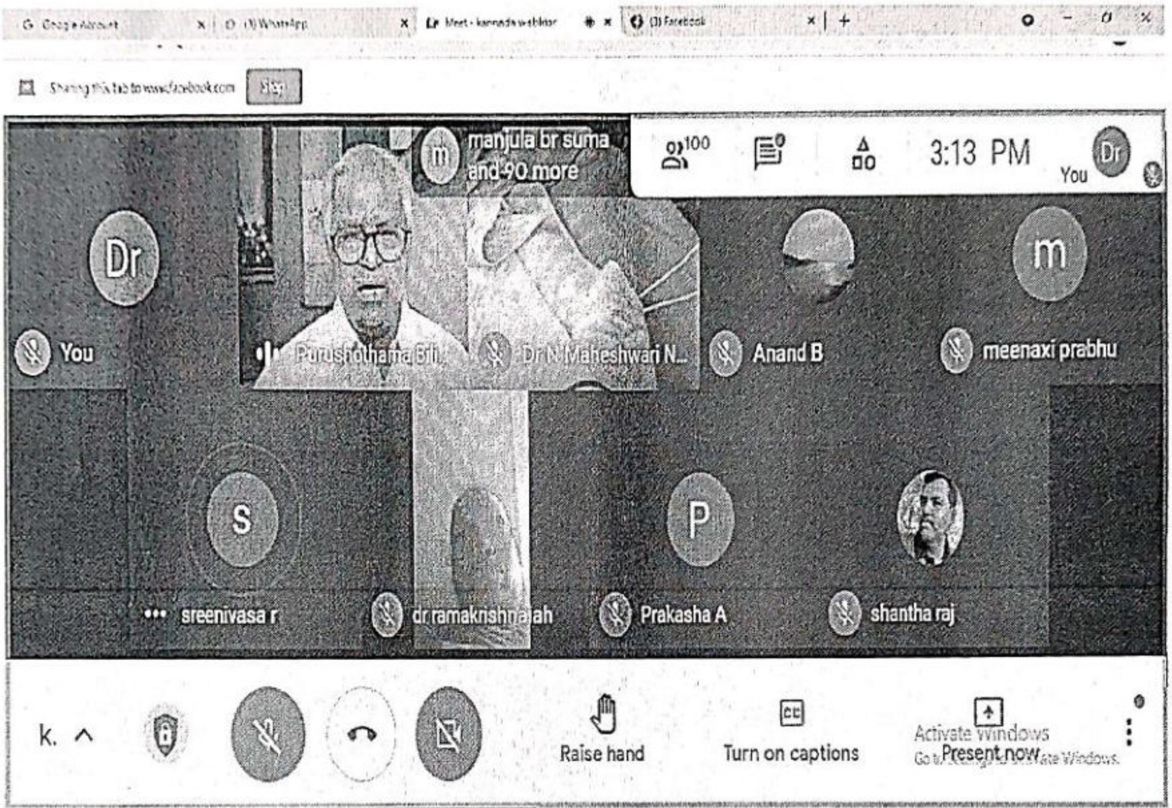
- ಉಚಿತ ನೋಂದಣಿ
- ಇ – ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

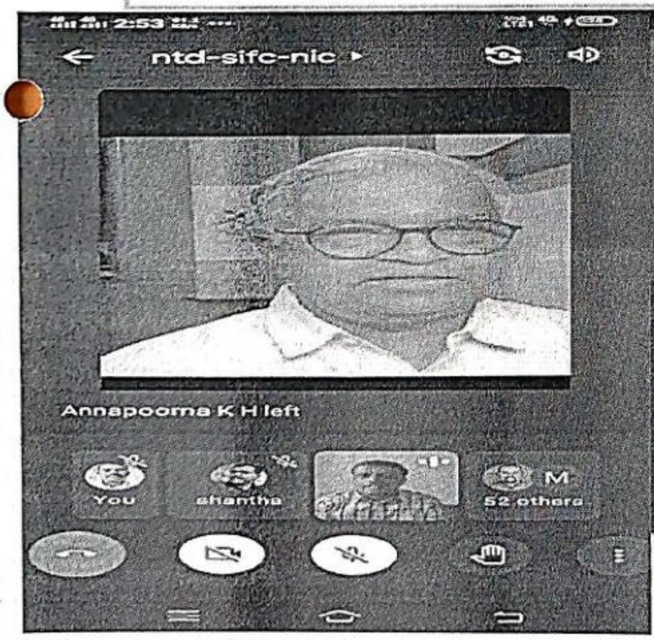
ನೋಂದಣಿ ಲಿಂಕ್

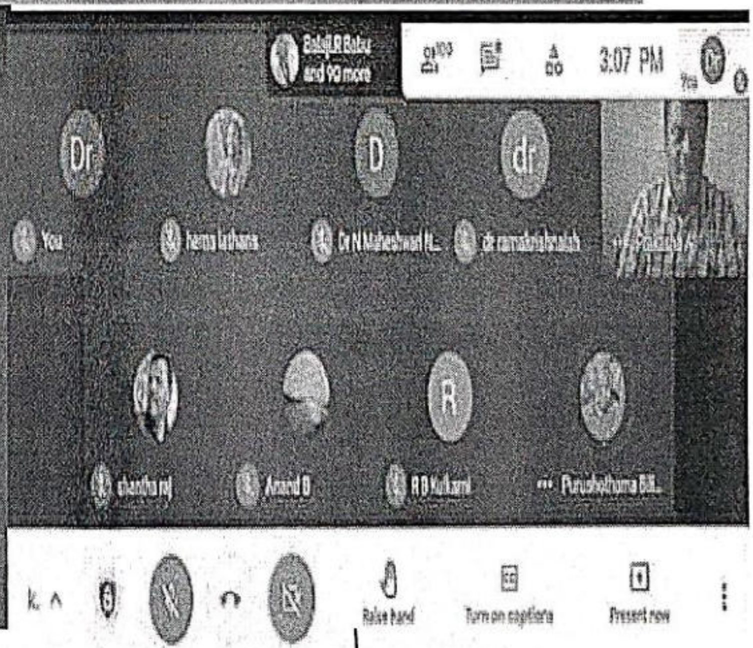
https://meet.google.com/zof-qebb-xat

Scanned with OKEN Scanner

PHOTOS OF THE WEB







PRINCIPAL
St. Francis de Sales College
Electronics City Post, Bangalore - 560 100.

COORDINATOR
Research Cell
St. Francis de Sales College
Bengaluru - 560100

Scanned with OKEN Scanner